

Direttore tecnico della scuola, Arianna Dal Zotto ha maturato un'esperienza pluritennale nella danza sportiva, prima come atleta e competitore di classe internazionale, poi come tecnico e insegnante diplomato **FIDS** e **WDSF** (rispettivamente federazione italiana e internazionale di danza sportiva). Si occupa della gestione della scuola e delle lezioni private rivolte ai competitori.



Danza moderna bisettimanale rivolta a chi vuole dedicare più tempo ad una disciplina libera dagli schemi con esercizi tecnici posturali, coordinativi, e di dinamica nello spazio, con lo sviluppo di coinvolgenti coreografie. Il corso dà la possibilità agli allievi di partecipare a rassegne, concorsi ed eventi che ne rafforzino le capacità e la sicurezza grazie al confronto con il pubblico.

Danza moderna monosettimanale consiste in un approfondito riscaldamento, nello studio degli esercizi tecnici proporzionati al livello del corso, nello stretching, nelle combinazioni di passi ed infine nella coreografia, dinamica e coinvolgente. Nata come ribellione nei confronti della danza classica, la danza moderna e moderna contemporanea prevede la ricerca di una danza libera, praticata principalmente attraverso la provocante forma dell'assolo.

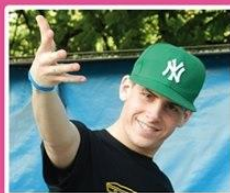
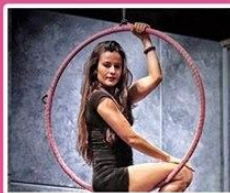
L'acrobatica **Aerea** unisce la tecnica aerea delle arti circensi e l'armonia del movimento della danza. Caratterizzata dall'esecuzione di affascinanti evoluzioni sospese e di figure armoniche ed eleganti, l'Acrobatica Aerea non richiede una preparazione fisica specifica ed è alla portata di tutti. I corsi partono dalle basi per chi si avvicina a questa disciplina per la prima volta e ha l'obiettivo di perfezionare la tecnica per la composizione di figure sempre più complesse.

Balli di Gruppo destinato a chi ha voglia di divertirsi in gruppo. Sono semplici coreografie con movimenti naturali senza eccessivi sforzi: tonifica e scioglie le articolazioni. Il ballo è un'attività, di tipo psicofisico, che produce effetti positivi anche sull'umore oltre che allenare il cuore e i polmoni. Durante il corso, le insegnanti Arianna Chiara e Martina, insegneranno i più famosi balli di gruppo, senza però dimenticare le novità e delle nuove Hits dell'anno.

Corsi di **Zumba** destinati a chi vuole tenersi in forma ballando. Il corso prevede lezioni di fitness musicale di gruppo che utilizza i ritmi e i movimenti della musica afro-caraibica. Un allenamento completo che combina tutti gli elementi di fitness, cardio, potenziamento, equilibrio e flessibilità.



Il corso di **PROPEDEUTICA** è rivolto ai più piccini dai 3 ai 5 anni e mira a sviluppare la percezione e l'uso del proprio corpo e della musica. Attraverso la consapevolezza del movimento e l'utilizzo dello spazio si propongono esercizi per la coordinazione, la flessibilità articolare e l'equilibrio del bambino. La danza è gioco!



Corso di **Liscio e Danze Standard**, destinato a chi si avvicina per la prima volta alle danze di coppia e a chi sa già ballare ma vuole migliorare la tecnica. Vengono organizzati corsi collettivi divisi per livello nei quali l'insegnante è affiancato da competitori della scuola. Discipline che possono essere ulteriormente migliorate con lezioni private e allenamenti guidati.



Danza Classica destinato a chi ha voglia di affacciarsi a una disciplina tecnica ed elegante. Durante il corso verranno insegnate le tecniche di base della danza finalizzate al raggiungimento della coordinazione e della flessibilità articolare. I livelli successivi saranno mirati invece alla preparazione e all'approfondimento dello studio dei passi base della Danza Classica, portando gli allievi ai livelli intermedi ed avanzati.

HipHop e Popping destinato a chi ha voglia di affacciarsi a una disciplina complessa, articolata ma divertente. Accanto all'approfondimento e all'apprendimento delle principali tecniche Hip Hop, si lavorerà affinché ciascun allievo possa esprimersi liberamente, raggiungendo gradualmente la cosiddetta "attitudine" che come in ogni tipologia di danza è la differenza sostanziale tra imparare semplicemente un passo e svolgerlo con il giusto spirito che la danza stessa richiede.

Nelle lezioni di **Danza Acrobatica** movimenti acrobatici e abilità tecnica tipicamente ginnica si fondono con i passi e l'interpretazione musicale della danza moderna. Il lavoro durante la lezione si concentra quindi anche su elementi ginnici, per dare un tocco di versatilità alla danza moderna inserendo nella coreografia elementi di acrobatica. Il tutto viene svolto in un percorso strutturato ed adeguato al contesto in costante sicurezza.

La **Videodance** nasce in America da ballerini, che iniziando a ballare per strada fecero in modo che jazz, hip hop, modern si fondessero per dare origine a quella che venne chiamata "VIDEODANCE". "Video" include tutto ciò che rende perfetta la scena sul palco (vestiti, trucco, atteggiamenti), "Dance" include tutto ciò che è movimento, usando vari stili (hip hop, jazz, contemporaneo ecc.).



DIMENSIONE DANZA

è un progetto di interesse culturale e sociale che ruota attorno alla danza come arte e linguaggio in continua evoluzione, luogo insostituibile di espressione che appassiona ed emoziona. Da più di vent'anni riferimento per la danza per San Giuliano Milanese e dintorni. Uno spazio per tutti. Una Dimensione per tutti. Lezioni adatte al proprio livello, alla propria predisposizione e alla propria disponibilità.